

رمضان نيات

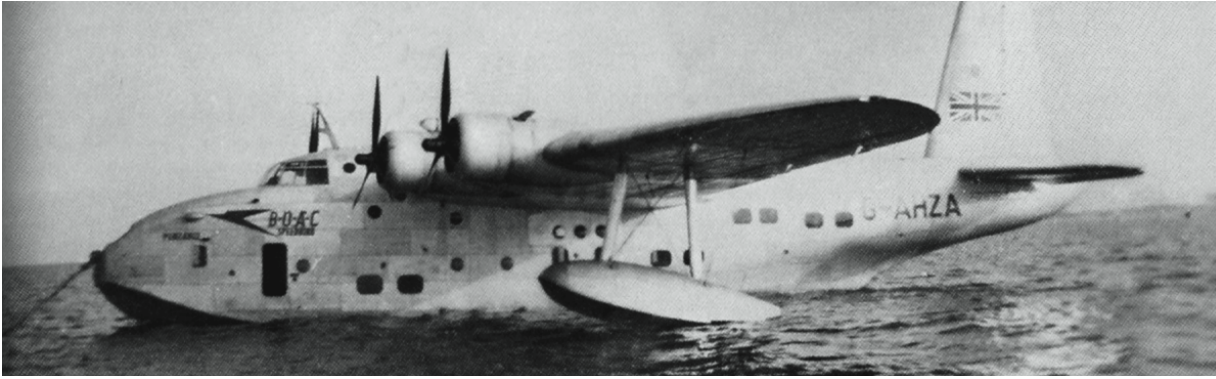
شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس



قسمها النبي "ص" إلى ثلاثة أنواع الأحلام .. "يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ"

مشاهدة النائم أمرا محبوبا، وهي من الله تعالى، وقد يراد بها تبشير بخير، أو تحذير من شر، ويسن حمد الله تعالى عليها، والحلم هو ما يراه النائم من مكروه، وهو من الشيطان، ويسن أن يتعوذ بالله منه ويصق عن يساره ثلاثا، وأن لا يحدث به، وأصغاث الأحلام وهي عبارة عن رغبات ومخاوف مكبوتة في العقل الباطن... "رمضانيات" تخصوص في عالم الأحلام وترصد نظرة الإسلام إليها والتفسير العلمي لأقسامها الثلاثة..

ورد عن نبي الاسلام محمد بن عبدالله أحاديث كثيرة عن الأحلام، ومنها: "إذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المسلم تكذب"، "وأصدقكم رؤيا أصدقكم حديثاً"، و "رؤيا المسلم جزء من خمسة وأربعين جزءاً من النبوة"، و"الرؤيا ثلاثة: فرؤيا صالحة بشرى من الله، ورؤيا تحزين من الشيطان، ورؤيا مما يحدث المرء نفسه، فإن رأى أحدكم ما يكره فليقم فليصل، ولا يحدث بها الناس"، فالنبي قسم الأحلام إلى ثلاثة أنواع، الرؤيا والحلم وأصغاث الأحلام، فالرؤيا هي



رمضانيات" تكشف قصة غرق ٤ آلاف سفينة أيام البحرين الحزينة .. سنة الطبعة وحريق القضيبة وإعصار المنامة

ببسالة الأجداد وشجاعة تصددهم للمواقف الصعبة تروي قوتهم وحكمتهم أمام الكوارث الطبيعية والقدرية التي راح ضحيتها الآلاف من أبناء تلك الجزيرة الهادئة .. "رمضانيات" تفتح أوراق الماضي القديم والحديث وتلقي الضوء على أبرز ما شهدته البحرين من حوادث وكوارث ليس بهدف السرد التاريخي فقط ولكن لكتابة حروف من النور حول بسالة هؤلاء ممن راحوا ضحيتها وبطولات هؤلاء الاخرون أيضا الذين وقفوا بشجاعة لنجدة اخوانهم وذويهم من أهل هذه الأرض الطيبة ...

البحرين تلك الجزيرة الهادئة المسالمة في مياه الخليج لم تسلم من ضربات الزمن وابتلاءات القدر، وشهدت طوال تاريخها الضارب في جذور السنين العشرات من الكوارث والحوادث العاصفة بدءا من سنة الطبعة التي راح ضحيتها المئات من أرواح الغواصين ومرورا بحريق سوق المنامة الذي التهمت ألسنته العشرات من المحلات والشركات والممتلكات ونهاية بسنة الجدي وسنة الرحمة وعام الفيضانات وكارثة الأعاصير، إلا أن رجال البحرين دائما يهبون لنجدها ونصرتها في كل شدة وعسرة ومصيبة من تلك المصائب والابتلاءات، ولعل أوراق التاريخ المكتوبة

البحرين

من أرشيف الصحف البحرينية

شعراء من البحرين



المجالس الرمضانية



ذكريات من أيام زمان

رمضان كريم
Ramadan Kareem

10000
يوميًا
Every day
& 4 سيارات
Luxurious Mercedes



تطبيق الشروط والأحكام.



احصل على فرصتك لتربح 1,000 دولار أمريكي نقداً ويوميًا طوال عام 2013،
بالإضافة إلى ثلاث سيارات Mercedes C-Class موديل 2013 رائعة والجائزة الكبرى في نهاية العام
سيارة Mercedes CLS 350 موديل 2014!

17 117117
credimax.com.bh



كريدبي مكس - شركة تمويل مرخصة من قبل مصرف البحرين المركزي

كريدبي مكس

CrediMax

سلسلة من الصور تتمثل للعقل أثناء النوم الأحلام .. "أصدقكم رؤيا أصدقكم حديثاً"

وأحد أهم علامات الحلم هو أنه محزن أو مخيف؛ لأن الشيطان الرجيم - أحزنه الله - يكره الإنسان وبخاصة المؤمن كراهية شديدة ويريد أن يراه حزينا.

التفسير العلمي

يُعرّف الحلم على أنه نشاط تفكيري يحدث استجابةً لمنبه أو دافع ما، وهو عبارة عن سلسلة من الصور أو الأفكار أو الانفعالات التي تتمثل لعقل المرء أثناء النوم، وقد وصف بعضهم الأحلام بأنها مسرحيات تحدث في الذهن وتصور بعض الجوانب اللاشعورية من حياة النائم، والدوافع أو المثيرات التي تثير الأحلام بعضها سيكولوجي مثل الرغبات العدوانية والتي تُكبت في الوعي، أو قد يكون المثير فسيولوجياً مثل امتلاء المعدة بطعام ثقيل قبل النوم مما يؤدي إلى حصول أحلام أو كوابيس.

كيف تحدث؟

ويتم الحلم على مستويين هما: استرجاع بعض الأحداث التي مرت بنا أثناء النوم، والأمور التي تشغل بالنا قبل النوم مباشرة، ومستوى أعمق يتضمن الأفكار والصراعات والرغبات الكامنة في العقل الباطن، والحلم فرصة متاحة للتنفيس عن محتوى العقل الباطن، ويصفه علماء النفس بأنه "البداية الملكية" للوصول إلى معرفة محتويات اللاشعور، ويتم استخدام تفسير الأحلام في العلاج النفسي، وللحلم وظيفة هامة في احتفاظ العقل بحالة من اللياقة أثناء النوم حتى لا يتكاسل حين يعود إلى اليقظة، ومن النظريات ما يفترض أن للأحلام وظيفة بيولوجية حيث يتم خلالها "تنظيف" المخ باستبعاد المعلومات الزائدة حتى يواصل أداء وظائفه بكفاءة.

الحلم والكابوس

والفرق بين الحلم العادي والكابوس فرق في الدرجة لا في النوع ولكل منهما دلالاته النفسية وتأثيراته على شخصية وحياة الفرد وتصرفاته وانعكاساتها على الآخرين، فإن الحلم والكابوس كلاهما نشاط نفسي صادر عن اللاشعور ولكن الكابوس أكثر وضوحاً وأشد وطأة من الحلم العادي، مما يجعل من دراسته وتفسيره محذراً لدراسة وتفسير شخصية الفرد، وتؤدي وطأة الكابوس إلى فرغ النائم والخشية من آثاره ومن تكراره وعدم نسيانه، ولا يختص الكابوس بالأمور التافهة إنما يكون مفعماً بالمعاني والدلالات حيث يتخذ أشكالاً وصوراً كثيرة تنزع عادة إلى التكرار ومن أمثلتها أن يحلم الشخص أنه يدفن حياً أو يكون محشوراً في نفق طويل مظلم أو انهيار جبل أو بناء فوقه أو سقوطه من علو شاهق أو انحداره في هوة سحيقة.



استحوذت الأحلام منذ القدم على اهتمام الإنسان، ومع تقدم العلم بدأ عهد جديد في الاهتمام بالأبحاث العلمية لكشف أسرار الأحلام، ومحاولة فهم منشأ الحلم ومعناه، وفي هذا الموضوع وصف للمنظور النفسي لخصائص الأحلام، ومحاولة للإجابة على الأسئلة المتصلة بتفسير الأحلام وعلاقتها بالنوم، خصوصاً نوم الحركات السريعة للعينين، وتوضيح لحقيقة الأحلام وارتباطها ببعض المعاني والأفكار، والأحلام هي نتاج لنشاط عقلي يحدث أثناء النوم، وهي ظاهرة صحية لا تعني وجود اضطراب غير طبيعي، ويعتبر فرويد أول من وضع الأسس العلمية لتفسير الأحلام في كتابه الشهير تفسير الأحلام...

الحلم في الإسلام

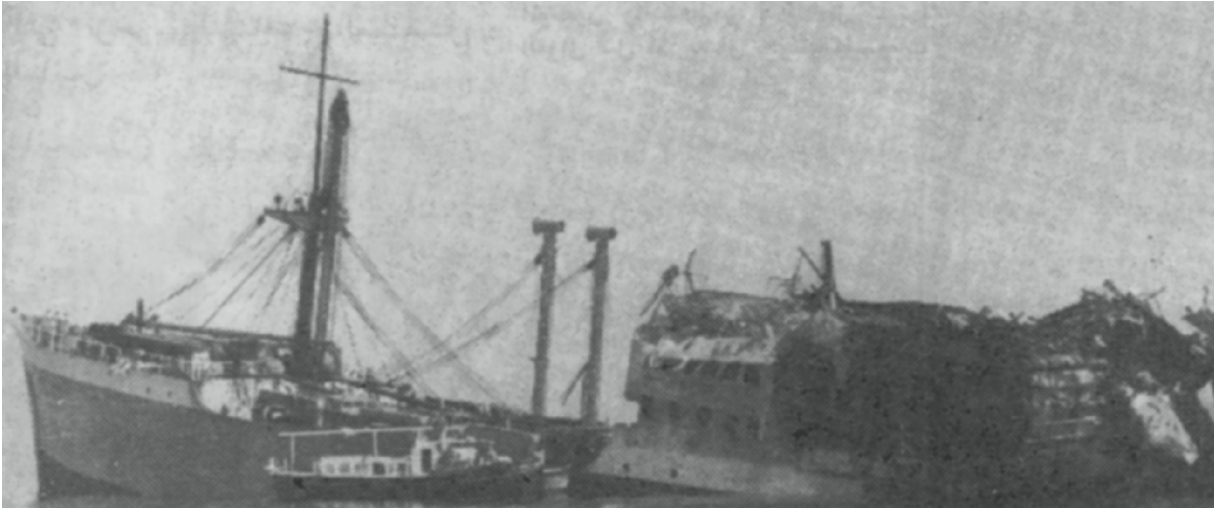
المنظور الإسلامي للأحلام والرؤى يمكن التعرف عليه من خلال ما ورد في القرآن الكريم حول رؤية يوسف عليه السلام وهو صغير السن مع أخوته وأبويه، ثم حلم فرعون الرمزي بالبقرات السمان والعجاف الذي تم تفسيره كإنذار مبكر لسنوات القحط والرخاء التالية، وتم التخطيط على أساس ذلك، وكذلك رؤية إبراهيم عليه السلام بزبح ولده إسماعيل عليه السلام، ويوضح ذلك الفرق بين الرؤيا التي تنطوي على حكمة معينة وما يوصف بأنه أضغاث أحلام لا أهمية لها ولا علاقة لمحتواها بأي نبوءة أو أحداث في المستقبل، ومن المنظور الإسلامي لا يجب الاهتمام بمحتوى بعض الأحلام الغامضة أو توقع حدوث مكروه نتيجة لها.

أنواع الرؤى

وفرق القرآن كما السنة بين أنواع ثلاثة من الرؤى أو الأحلام فجاء معنى الرؤيا بهذا اللفظ مستقلاً عن غيره من المنامات في قوله تعالى "أن يا إبراهيم

قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا" - الصافات -، وورد ما يرادفها وهو المنام "فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ - الصافات -، ثم ورد معنى الأحلام على لسان العزيز ومثله حين سألهم "يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِنَّ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ * قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ" - يوسف -، فميزوا بين الألفاظ واختلاف المعاني ونجد ذلك أيضاً في قوله تعالى "بَلْ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ" بَلْ افْتَرَاهُ بَلْ هُوَ شَاعِرٌ فَلْيَأْتِنَا بِآيَةٍ كَمَا أُرْسِلَ الْأُولُونَ"، والأضغاث: هي الأحلام المختلطة، والعشوائية، وغير المنتظمة، التي ليس لها سياق واضح، فهي تفرغ لأحاسيس الإنسان وانعكاس لمشاعره وآلامه وأماله ومخاوفه وعقده النفسية وأفكاره الشاغلة وغير هذا من خبايا العقل الباطن، ولا يندكرها الإنسان كثيراً ولا يكون لها عادة تأثير كبير على حالته المزاجية وهي أشبه بالتخاريف، والكابوس: وهو في الأصل من الشيطان الرجيم وقد يكون أحياناً بسبب مشكلة نفسية،

”رمضانيات“ ترصد تفاصيل ساعات من الألم أيام البحريين الحزينة .. عاصفة الأرواح وانفجار السفينة سيستان



يعيش الكثير من أبناء البحريين حالياً أياماً هادئة حالمة مفعمة بالراحة والتكنولوجيا الحديثة، يتململون إذا انقطعت عنهم الكهرباء لعطل مفاجئ لا يستغرق الدقائق المعدودة، ويتذمرون إذا اشتدت بهم حرارة الجو ويدعون أنهم أبطالاً في تحملهم لحرارة أو حتى برودة أياماً عابرة في حياتهم، ولكنهم لم يعرفوا من هم الأبطال بحق لهذا البلد الطيب، لم يعيشوا كوارث حقيقية أمت بهم أو بأحد من أفراد أسرهم ليدركوا المعنى الأصيل لقدرة التحمل ومواجهة الصعاب .. ”رمضانيات“ تفتح أوراق من تاريخ البحريين الطويل وتكشف عن حجم الكوارث الأليمة التي شهدتها تلك الأرض الطيبة وكيف وقف أبناؤها أبطالاً في مواجهة أعاصيرها ورياحها وحرائقها وأمطارها، ليجسدوا لنا المعنى الأصيل للقوة والشجاعة والبطولة التي امتاز بها أبناء البحريين منذ فجر التاريخ

على ظهرها شحنة من السيارات، وكانت السفينة ”هيندانجر“ قد غادرت نيويورك يوم 10 أبريل وقد وقع الانفجار فيها بعد أن قضت ما يقرب من عشرين يوماً في عرض البحر، وتقول الأنباء أن الانفجار قد أحدث حريقاً استمر مدة 24 ساعة، وأن الشحنة التي على ظهرها لم تصب بأي ضرر، وأشارت الأنباء الأولى عن الحادث بأن العطب الذي أصاب غرفة الآلات في السفينة ”هيندانجر“ كان خطيراً ويرى من الضروري نقل شحنتها إلى سفينة أخرى.

لهيب البحر

وفي شهر يونيو 1958 اندلعت النيران على متن سفينة الشحن ”هندول هول“ بالقرب من ميناء ستره، ولم يتمكن رجال السفينة من استخدام أدوات مكافحة الحريق الموجودة على ظهرها نظراً لما حل بها واختلال توازنها حيث يبدو ان سفن الإرساء التابعة لشركة بابكو اغرقتها بالمياه حتى تتمكن من سحبها إلى مكان أكثر أمناً في المنطقة لمواصلة عمليات ما تبقى على ظهرها من البضائع، بعد أن اشتعلت فيها النيران، وحطمت جانباً كبيراً منها، إلا أن النيران

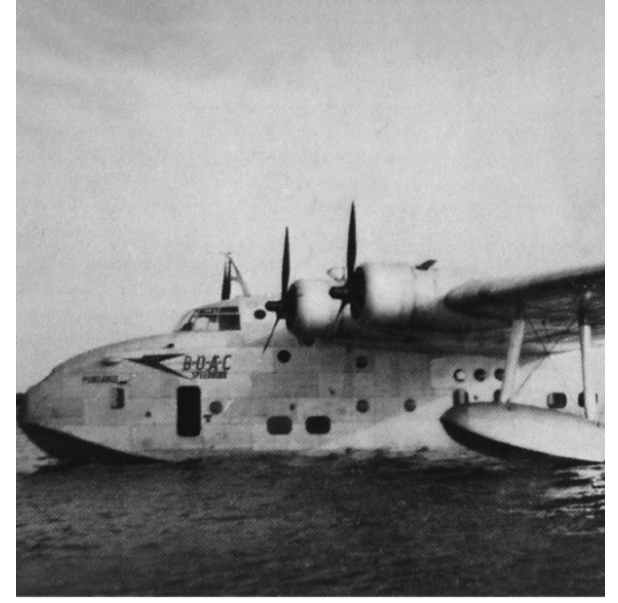
الغاصة لالتقاط المحار والبحث في بطونه عن اللؤلؤ والدانات التي كانت البحريين تعتمد في اقتصادها على الدخل المادي من هذه الثروة الطبيعية منذ آلاف السنين، وفي ليلة ظلماء من صيف 1928 م هبّ عاصف أو عاصفة هوجاء أخذت السفن تضرب بعضها بعضاً وتحولت تلك السفن إلى ألواح خشبية انتشرت على وجه البحر التي تتلاطمها الأمواج العاتية وظلمة الليل، وقد تمسك معظم البحارة ببعض تلك الألواح لإنقاذ أنفسهم، إلا أن عدداً كبيراً منهم غمرتهم المياه، وحسب تقرير بندر كاردي الطبيب الحكومي الوحيد في ذلك الوقت، قدرت وفيات الغرقى بخمسة آلاف شخص.

انفجار سفينة

وفي يونيو 1958 حدث انفجار على متن السفينة النرويجية ”هيندا نجر“ وأسفر عن قتل اثنان وجرح اثنا عشر شخصاً، عندما حدث انفجار وقع في غرفة الآلات للسفينة والبالغ حمولتها 5,227 طناً في طريقها إلى البحرين، وكانت السفينة قد خرجت من نيويورك قاصدة البحرين وبعض موانئ الخليج العربي حاملة

سنة الطبعة

رغم الكوارث الطبيعية وابتلاءات القدر الكثيرة التي شهدتها البحرين إلا أن كارثة سنة الطبعة كانت أكثرها إيلاماً وألماً على أهالي البحريين الطيبين بحسب وصف المؤرخين، وذلك عام 1928م، حيث كانت تخرج السفن إلى الغوص بصحبة أكثر من 4 آلاف سفينة وكانت تذهب للهيروان التي يغوص فيها



حريق ١٠٠ منزل

والحديث عن أبرز الكوارث والأعاصير وابتلاءات القدر التي شهدتها البحرين يجرنا للحديث عن أكثرها دمارا وأثرا على البحرين، حينما دمر ما يقرب من ١٠٠ منزل في حادث حريق نشب في منطقة القضيبي بالمنامة في شهر يونيو ١٩٥٨، وقد التهمت النيران معظم محتويات هذه المنازل، وتركت كثيراً من الأهالي بلا مأوى، وقد انتشر الذعر والهلع على حين فجأة بين سكان هذه المنطقة التي تغطي أرضها مئات "البرستية" عندما شبت النار في إحدى هذه الدور، وأخذت في التنقل في سرعة البرق من دار إلى آخر، وهب أهالي المناطق المجاورة لنجدة السكان، بينما سرع عدد كبير من أهالي المحرق لمد يد المعونة والعمل على إخماد النار قبل أن يستفحل خطبها في جو كانت تهدده الرياح الشديدة، وانتقلت على جناح السرعة سيارات المطافئ من المنامة والمحرق، ومطافئ سلاح الطيران الملكي البريطاني، إلى مكان الحادث وأحاطوا بالمنطقة، وظلت النار مشتعلة إلى ساعة متأخرة جدا من الليل، ولولا يقظة رجال المطافئ، ومعاونة الأهالي وخاصة رجال المحرق، لازداد خطب هذا الحريق ولربما تحولت الحالة إلى كارثة لا تخطر ببال، وبذل رجال المطافئ جهودا عظيمة في التغلب على النار، كما قام الأهالي بتقويض المنازل في اتجاه تقدم النار، بعد انقاذ جميع محتوياتها، واخذوا في استقبال النار المتقدمة بذر الأتربة وضرب الأجزاء التي انتقلت إليها النار، وقد ساعدت الجهود المتجمعة هذه على وقف زحف النار وتطير الشرر رغم هبوب الرياح في شدة كبيرة، وبعد الحريق أفضع حريق حل بالمنامة، حيث اندلعت أسنة النيران خلاله إلى ارتفاع مئات الأقدام، وعلت المكان قبة عظيمة من الأضواء والدخان، وشوهت على مسافة عشرات الأميال، ولم يذهب أحد ضحية من هذا الحادث بيد أنه أصيب عدد من الأشخاص بلفحات من شدة الحرارة ولكنهم تلقوا الإسعافات السريعة من رجال الإسعاف الذين سارعوا إلى مكان الحادث، وقد طلبت دائرة الشؤون الاجتماعية التابعة لحكومة البحرين من بلدية المنامة إجراء احصاء شامل عن الخسائر حتى تتمكن من تعويض بعض ما خسروه، وكان الحي يمتد من شارع القصر القديم غرباً وغربه مدرسة القضيبي للبنات وسكن المدرسات حتى الساحل الشرقي قريبا من المقصب.

قوارب الانقاذ التي كانت تقوم بالبحث، وبواسطة زورق تابع للبحرية الأمريكية كان يقطع المنطقة جيئة وذهاباً طوال الليل، وبعد مرور حوالي ١٢ ساعة عندما أوشكت النيران أن تخدم من تلقاء نفسها، تم العثور على سطح السفينة على أحد الأشخاص به إصابة بالغة، وكان لا يزال حياً وبجواره كانت ترقد جثة أخرى مشوهة، وقد أثارت شجاعة المصابين اعجاب القائمين بأعمال الانقاذ، فإن الكثيرين منهم راخوا بالرغم من جراحهم وصدمتهم يحاولون مساعدة الآخرين الذين كانت إصابتهم أشد، وكانت رائحة الأجساد المحترقة ومنظر الأطراف الأدمية الممزقة الجريحة والوجوه التي لفتحها النيران تحاول الابتسام رغم الألم الهائل كانت هذه وتلك بعضا من المشاهد التي حفرت صورتها في أذهان كل من كان هناك وعند مسرح المأساة، ثم ذلك الصبي الصغير الذي نجا من الإصابة بأعجوبة، وقد نظر إلى منقذيه وقال "لقد كانت فرقة عظيمة أوليس كذلك!".

حطام طائرتين

المدهش أنه وبينما كان عمال الانقاذ يقومون برفع انقاض سفينة الشحن "سيستان" التي انفجرت في شهر فبراير على مقربة من ميناء ستره، عثروا على حطام طائرتين في قاع البحر على مقربة من مكان الحادث، وقد تمكن الغواصون من إزاحة بعض الغموض الذي اكتنف هاتين الطائرتين، فأحداهما صغيرة ذات مقعدين اثنين ووجد بداخلهما ٣ ألبسة "ساري" وقطعة من الحلي الذهبية، كما وأن اللوحة التي تواجه قائد الطائرة والتي تحتوي على المؤشرات الأولية وجدت في حال سليمة صحيحة، وتشير إلى أن زمن وقوع هذا الحادث لم يكن بعيدا، بيد أن أحد رجال الطيران المدني في البحرين صرح بأنه ليس لديها أية معلومات عن فقدان أية طائرة من هذا النوع، أما الحطام الثاني فيعتقد بأنه بقايا إحدى الطائرتين الفرنسيتين التي تحطمتا عند ميناء ستره عام ١٩٥٠م عندما ارتطمتا بجسر الميناء ويظن أن التيارات البحرية قد دفعت بهذا الجزء إلى حيث ترقد سفينة الشحن "سيستان"، ولم يعرف نوع الطائرة الصغيرة، وقد حاول الغواصون رفع الحطامين إلى سطح الماء إلا أن التيارات المائية والرياح كانت عقبة في تحقيق ذلك.

بدأت في الظهور مرة أخرى نتيجة هبوب رياح قوية وتسلمت دائرة البحرية بشركة بابكو نداء ثانيا من السفينة يطلب العون مرة أخرى، وعندها عادت سفن الإرساء إلى مكان الحادث، وفي ذلك الوقت كانت النيران تندلع إما من حجرة الخزانات أو من حجرة الآلات وانتقلت فيما بعد إلى قسم الشحن الرابع وأتت على جميع محتوياته من السلع، ولم يخلف الحريق خسائر بشرية، غير أن أضرار مادية كبيرة سجلت، وظل رجال شركة بابكو يعملون للسيطرة على النيران، حتى تمكنوا من ذلك. والسفينة "هندول هول" زنتها ٥٢٤٤ طنا وهي تابعة لشركة هارتبول للملاحة البحرية وتسير على خط ستريك في نقل البضائع إلى موانئ الخليج العربي.

انفجار سيستان

والكارثة الأكثر فجعا في سلسلة كوارث حرائق وانفجارات السفن كانت قصتها ترجع للسفينة سيستان التي انفجرت في إحدى ليال عام ١٩٥٨، على مبعده ميلين تقريبا إلى الجنوب من ستره وهي السفينة التابعة للخط البحري "ستريك لاين" وقد لقي أكثر من ٥٠ رجلا من بحارتها ومنهم قائدها، إضافة إلى ٥ أفراد كانوا يستقلون القارب "سهيل" والذي كان مجاورا للسفينة في وقت الانفجار، حيث أن الانفجار الذي حدث في شحنة السفينة من الجليكنايت - وهي مواد مفرقة - مزعج ارسالها إلى حقول النفط الإيرانية بلغ من شدة الانفجار بأن المنازل التي كانت تبعد عن مصدر الحادث بـ ٢٠ ميلا قد اهتزت من جراء الانفجار، ويذكر أيضا بأنه تم انهيار أبواب ونوافذ عدة بيوت في المنامة وعوالي من جراء شدة الانفجار الذي شعر به أهالي مدينة الظهران في المملكة العربية السعودية، ولقد تحطم تماما مؤخرة السفينة، أما السطح الرئيسي فقد طوى إلى الخلف وكأنه غطاء علبه سردين، وكانت بقايا "سيستان" تتوهج بين النيران عندما وصلت الزوارق التي تحمل المصابين إلى الميناء حيث انزلت حمولتها من الناجين الذين هزتهم الصدمة، وشوهت الاصابات ومر الأطباء سريعا بين المصابين، يعطون حقن المورفين إلى من يفرسه الألم، وعندما وصل هؤلاء الذين انتشلوا من السفينة المشتعلة الميناء، كان بعضهم قد فارق الحياة، وقد أمكن انقاذ ما بين ١٥ و ٢٠ شخصا من السفينة، وكذلك أمكن انتشال شخص أو شخصين من البحر بواسطة

البحرين

من أرشيف الصحف البحرينية

ذكريات الصحافة البحرينية عامرة بالدرر والآلئ النفيسة والثرينة .. تكشف عن كنوز مقالاتها وعناوينها وقصصها "رمضانيات" حتى تسترشد الأجيال الحالية بحكمتها وما طرحته من دروس وعبر وتجارب هائلة ونادرة... مقالات وقصص - لم يعاد نشرها من قبل - قد تراها بسيطة وموجزة للوهلة الأولى، ولكنها كانت مثار جدل ونقاشات طويلة بين الأهالي وداخل كافة أرجاء بيوتهم ومنازلهم .. ذكريات جميلة عايشها الكثيرون من أبناء تلك الفترات الجميلة الماضية ويشعرون بصدمة قراءتها الآن، وكأنهم يقرؤونها للمرة الأولى ..

البحرين ١٤ شوال ١٣٥٩ ١٤ نوفمبر ١٩٤٠

مناجاة القمر

انقطعت ساعات النهار الطوال ومالت الشمس إلى الغروب متهادية حتى غابت عن الأبصار، وارسلت سليلها القمر فاقبل مرسلًا أشعته على سطح الماء الجاري، وأقبل الليل الهاديء ونامت كل عين سوى عيناى، فانها لم تنم لأن نفسي قد ضاقت من الوحشة ولم ألتذ بصفو العيش بعدما فارقت ما فارقت!!

طالما كنت في انتظارك ايها البدر المنير فأهلا بقدمك ثم أهلا أيها الصديق. لقد قضيت ساعات النهار الطوال في قلق وكدر. لا أهنأ بجلسة ولا استلذ عشية، ولم اعثر على احد استأنس به كي يخفف آلامى سواك. فلماذا تبرز لي في الليل وتختبئ عني في النهار. هل مللتني؟ أيها القمر المنير.. عندما يأتي المساء وتنعكس اشعة الشمس على سطح الماء الجاري فيصبح كمرآة الا أنه متحرك. هناك اجلس على صخرة مرتفعة عن غيرها تحيط بي جميع همومي وأحزاني ويرق لحالتي كل من يرانى ماداً بصري إلى السماء مفتشاً عنك وماهي إلا مدة وجيزه حتى رأيت الشمس تبدي في طي خيوطها قليلا قليلا، إلى ان تنتحي وتغيب فحين اذ تنشق السماء وتخرج منها كعروس حسناء قد فتحت نافذة قبتها الساطعة بالألوان عند ذلك استبشر بل استأنس بقدمك، وأقف قبالك وقفه العبد أمام سيده، أو وقفه العابد في صومعته، فاشتغل بمناجاتك حتى الفجر وأنا لا يغمض لي جفن.

جريدة البحرين في ٧ شوال ١٣٥٩ _ في ٧ نوفمبر ١٩٤٠

كيس رز ضائع

أرسل الينا الحاج محمد بن أحمد المحري مقالا قال فيه (في خلال شهر رمضان الماضي ادخل حمال إلى بيتي كيسا من الرز (جونية عيش) وحيث اني لم اشتر ذلك الكيس فقد تأكدت ان الكيس ملك لآخرين، ولكن الشبال ضل البيت واشتبه فيه، فعليه أرجو أن تعملوا احسانا فتنشروا في جريدة البحرين الغراء عنه، فلعل هذه الطريقة تسبب عودة الكيس لأصحابه وتبرئ ساحتنا.

بالتعاون مع إدارة المكتبة الوطنية بمركز عيسى الثقافي

جريدة البحرين في ١٠ شعبان ١٣٥٩
في ١٢ سبتمبر ١٩٤٠

مهاجمة النازلين لبعض من سكة البحرين

سلم الينا من جهة مختصه الخبر التالي

لقد كانت المهارة الفائقة في شؤون البحر التي أبداها قبطان وملاحو سفينة تجارية كانت تحمل على ظهرها أكثر من ألف مسافر من سيلان والهند سببا في انقاذ ارواح اولئك المسافرين من موت محتم عندما أغارت طائرات المانية على قافلته.

وكان بين المسافرين المذكورين المستر بلكريرف وزوجة المستشار وولدها وولدي المستر ام. كن، مدير البنك ويظهر من التفاصيل التي وصلتنا ان الطائرات ألقت مالا يقل عن ١٥ قنبلة لم تسقط سوى واحدة منها قرب السفينة فانفجرت في البحر، وراء السفينة بمسافة غير قليلة فارتجت السفينة من اثر ذلك الانفجار بدرجة شعر بها المسافرون ولكن سرعان ما ردت نيران مدافع السفينة المضادة للطائرات المغيرين على أعقابهم تساعدهم في ذلك مدمرة بريطانية. ونحن اذ نورد هذا الخبر نقول أنه من دواعي الفخر والاعجاب ان المسافرين اظهروا في تلك الغارة الخطيرة من الهدوء وحسن السلوك ما يشكرون عليه وقد علمنا ان السيدات لم يبدو عليهن شيء من امارات الخوف بل ثابرن على تمضية أوقاتهن حياكة الملابس للجنود البريطانيين أثناء انتظارهن انتهاء الغارة. وحتى في الحين الذي حاول فيه الالمان تسليط نيران مدافعهم الرشاشة على ظهر السفينة استمر المسافرون والملاحون في اتخاذ احتياطات الوقاية كأنهم كانوا يقومون بتمارين بسيطة وكانت بنت صغيرة تلعب "لعبة الحيات والسلايم" في الصالون ولم تفارقها أثناء جريان المعركة.



أيها البدر _ عيل صبري وعلى جسمي وذاب قلبي على فراق السهام التي نحت الحب لها مكانا في قلبي، هل لك ان تخبرني عنهما؟ وتخبرها عني؟ ولا ريب أنها الآن واقفة أمامك موقفي هذا وتناجيك مناجاتي هذه؟ وعيناها الساحرتان أه _ من عيناها الناعستان تذرف الدموع على خديها الوردية وقد أرخت عليها شعرها الاسود الكحلي كي يكون حاجبا بينها وبين أعين الناظرين. اني طريح الفراش وقد احترق شبابي بنار فراقها، فلربما تتسرب لي في ظلمة الليل الهادئ فأصمها إلى صدري وامتنع من شفيتها القمر مزيه جرعة ومن خديها الوردية قبله، ومن ملامحها نظرة أو أخذ من شعرها خصلة، كي تبقى عندي ويكون وداعها ابتساما.

أه فمتى يكون ذلك أيها البدر؟ أيها البدر المنير _ أراك تنحدر قليلا قليلا إلى الغروب أملا لتني؟ رويداً رويداً أيها البدر لحتى أنظرك النظرة الأخيرة قنتطبع على قلبي وتثيره في وحشة النهار. أه لقد غاب الصديق أه لقد غاب الرفيق أه لقد غاب العزيز أه من وحشة النهار الطويل _ الكويت ع. ب.



شعراء من البحرين..

ويبقى الشعر مكتوباً ومقرواً
ويبقى الشعر محفوظاً تردده للألسنة وتستشهر به في كل ما يمر به للانسان عبر حياته.
ويبقى الشعر كذلك واحة للروح تعيش أجواءه وتنتقل في أفاته للمتعددة اللواعة،
وتهيم في معانيه وأخيلته وسوسيقاه، تعنتق من قيودها، لتعانق الحياة والجبال..
ويسعدنا أن نلتقي في رحاب الشعر والشعراء من نبات هذه الأرض الطيبة.



غازي القصيبي

الضيف وأنا

يرتحل الضيف فقومي بنا نسكب في وداعه دمعتين
كانت كرماً .. طيباً .. طيباً .. طيباً احبنا محبة الوالدين
هياً في الشمس لنا مقعداً وفي ظلالك الورد أرحمحتين
وصير البحر لنا منزلاً فنحن ضيفان على موجتين
و حول الرمل إلى لؤلؤ بنبي به قصر أو قلعتين
و ردي بعد مسيبي فتى تعجب من نضرتك كل عين
توجنا أنا أمير الهوى وأنت أحملي الغيد في الخافقين
يرتحل الضيف فوالهفتا على زمان .. كغير اللجين
كانت لنا حيناً .. وكنا له فما له أنساب من الرامتين؟
يرتحل الضيف وأبقى انا أمشي على الثلج .. بخفي منين
والثلج في بيتي .. وفي أضلعي وفي قوافي .. وفي اللمتين
أبصر في الضيف هنا مرة أشك أن يبصر في مرتين

حياة الشاعر

لاعلى الشاعر ان أنصح بأس
ان لياليه غدت مالكة
ود لو أن يمينه عها
فتحيل الصخر نباتاً وارفاً
أو لديه للعوادي معول
همه أن يملأ الأرض هدى
فاذا الدنيا سلام كلها
أه مما يترع النفس أسي
كيف والأيام يوماً ضده
يرسل الصوت بليك وضحي
تعول الريح شمالاً كلما
ولدى اللجة في زورقه
لايرى الا ظلاماً حوله
يا زماناً ما له من آخر
اصرف الموت في مسمعه
أنما يدري بما يأتي غد
يتمادي في مهاوى غيه
هاكموا قلبي أسبوا دقاته
وانظروا في الحب في أسبابه
أنما يدرك من يعيا الهوى

وهو انسان له ذوق وحسن
أردهاه من أذى الأيام بأس
كعها موسى بها الأرض يمسن
منه أغصان وأثمار وغرس
يهدم البغي وللاصلاح ترسن
كهدى الرحمن للاغني ورجسن
ليس فيها لبني الانسان بؤسن
وله من أدمع الشاعر كأسن
تمنع القارب في الرفأ يرسو
قد تساوى فيهما جهر وهمس
رام في الأبحار أن تأتيه كوس
ضربات كلها طفق وغمس؟
ومتى تشرق في الطوفان شمس؟
ما للانسانك أضحي لا يحسن
نغمة الأفرع أو ذلك عرس
من ردى يتبعه موت فرسن
لم يفده للنهي وعظ ودرس
هاكموا كفي السوا نبضي وجسوا
أنلا يطلت سهم الحب قوس
أن ليلى قد حباها الحب قيس؟

مجلس المرحوم عبدالله بن يوسف فخره



مجلس عيسى أبو الفتح



رمضان كريم

RAMADAN KAREEM

مستشفى ابن النفيس تهنئكم بحلول شهر رمضان
المبارك أعاده الله عليكم باليمن و البركات

للاستفسار عن مواقيت شهر رمضان الرجاء الإتصال على ١٧٨٢٨٢٣٠ أو ١٧٨٢٨٢٢٤

الموقع الإلكتروني، www.ibnalnafees.com

الهاتف، ١٧٨٢٨٢٨٢ البريد الإلكتروني، info@ibnalnafees.com

الفاكس، ١٧٨٢٨٢٣٢



مستشفى ابن النفيس ش.م.ب (مقفلة)

IBN AL-NAFEES HOSPITAL CO. B.S.C(C)

بطاقة بابكو الإلكترونية للتزود بالوقود سديم



قامت وحدة بطاقات الأعمال في قسم التسويق المحلي لبابكو خلال العام الماضي بتدشين البطاقة الذكية التي تستخدم لدفع قيمة شراء المنتجات التي تقوم بابكو ببيعها في محطات الوقود. وقد تم إصدار ٢٥ ألف بطاقة خلال عام واحد. ومن المعروف إن بطاقة سديم عبارة عن بطاقة ذكية تشبه البطاقة الشخصية للمواطن البحريني حيث يتم تخزين معلومات حامل البطاقة بداخلها، كما أن من الممكن استخدامها في أكثر من محطة من محطات بابكو للوقود. تتوافر البطاقة في نوعين: الدفع المسبق والدفع الآجل. بطاقات الدفع المسبق متاحة لجميع الأفراد والهيئات حيث من الممكن التقدم بطلبها في أي وقت. تستخدم البطاقة لأكثر من مرة مع التعبئة المسبقة قبل كل استخدام. يوصى باستخدام بطاقات الدفع الآجل للهيئات فقط مع ضرورة النفاذ مع بعض المتطلبات قبل الحصول على البطاقة. في حال الحصول على البطاقة فمن الممكن استخدامها كأية بطاقة ائتمان عادية مع ضوابط تضعها الشركة أو الهيئة للتحكم في عملية الشراء. تحمل البطاقتان شريحة ذكية تسمح باستخدام بعض التقنيات عليها. لقد أثبتت البطاقة نجاحها في مكافحة محاولات التحايل لدى عمليات الشراء في العديد من الهيئات. من الممكن برمجة البطاقة لشراء نوع مخصص من الوقود مثل الممتاز أو الجيد أو الديزل أو مجموعة من المنتجات. كما أنها تسمح بالتحكم في الاستهلاك عن طريق استخدام الرقم السري أو تسجيل رقم السيارة بداخل الشريحة حتى لا يتمكن حامل البطاقة من شراء الوقود لسيارة أخرى. وفضلا عن ذلك، فإن البطاقة تسمح بقراءة الأميال وبذلك السماح لإدارة الهيئة من مراقبة استهلاك الوقود. وبالإمكان أيضا للهيئة من تحديد الاستخدام بشكل يومي أو أسبوعي أو شهري. ومن خلال استخدام بطاقة سديم تمكنت العديد من الشركات من توفير الكثير من الأموال.

للمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بهاتف 17752688 أو زيارة موقعنا www.sadeemcards.com أو عن طريق ارسال البريد الإلكتروني إلى sadeem@bapco.net

شركة زفج البحرين ش.م.ب. (مقفل)
THE BAHRAIN PETROLEUM COMPANY B.S.C. (CLOSED)



www.bapco.net

ذكريات من أيام زمان

- إصدار إعلان تأسيس لجنة ضد الغارات الجوية عام 1942م.
- بسبب برودة الجو نفقت 400 رأس من الأغنام عام 1944م.
- دائرة شرطة البحرين تقوم باستعراض عسكري عام 1934م.
- تم بناء أول جسر بين جزيرة سترة والمنامة عام 1930م.
- انتشار الملاريا في البحرين عام 1938م.



المغفور له صاحب العظمة الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة يفتتح فندق البحرين لهاميه عبد النور محمد البستكي رحمه الله عام 1950م



المغفور له صاحب العظمة الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة لدى مغادرته مطار البحرين إلى لندن عام 1953م



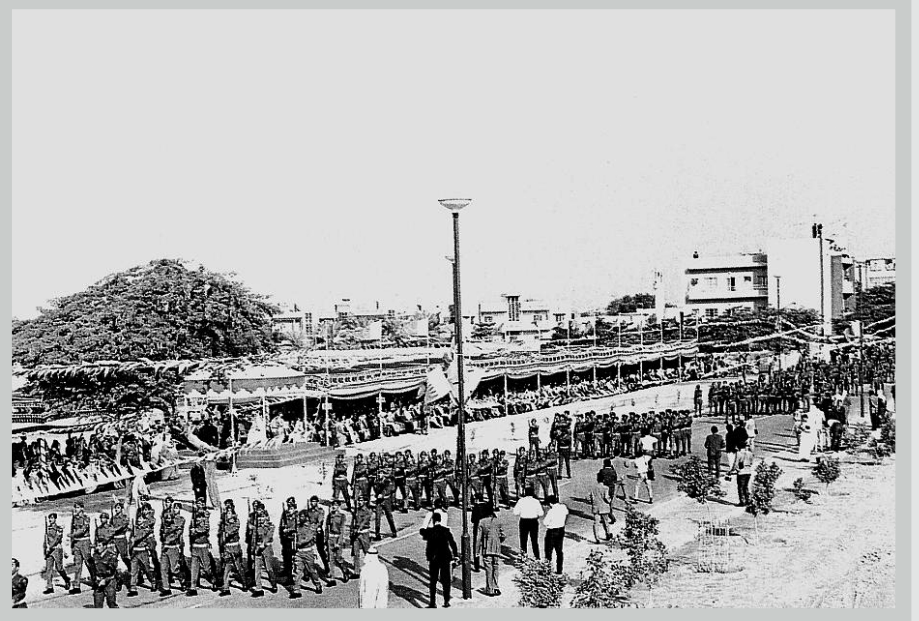
الراية الأمامية لمستشفى الإرسالية الأمريكية في الخمسينيات



سوق الخميس في الخمسينيات



طلبة ومدرسو مدرسة الرفاع الغربي ويظهر في الصورة صاحب السمو الملكي الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة في الصف الثاني "الأول من اليسار" في أوائل الخمسينيات



جانب من استعراض وحدات من قوة الدفاع الوطني بمناسبة العيد الوطني الأول في عام 1971م



مدرسة الغربية (أبو بكر الصديق حالياً) عام 1945م



افتتاح محطة البترول في عوالي في أواخر الخمسينيات



أول سيارة طبية متنقلة في العشرينات



"الشراشنة" وهن بائعات متجولات يقمن بالمرور على المنازل لبيع الحاميات المختلفة على النساء

بوفيه إفطار
IFTAAR BUFFET

BD 4.300

الحورة، المحرق، الهملة، سند، توبلي
Hoorah, Muharraq, Hamala, Sanad, Tubli



17 711 711

YUM YUM TREE
FOOD COURT



بوم بوم بوم
فناء المأكولات

SUBWAY
eat fresh.

Vanellis®
FRESH ITALIAN FOOD

TERIYAKI
EXPERIENCE

المنقل
AL MANGAL

TIKI-MING
"Chinese cuisine"

مرفأ السمك
FISH HARBOR

Tutti Frutti

CANDEREL®

متوفر في جميع محلات السوبرماركت والصيدليات



صياماً مقبولاً
وإفطاراً شهياً

المكتب الرئيسي (السلمانية) ١٧ ٢٣٣ ٥٤٤
فاكس ١٧ ٢٥٥ ٦٠٢
ص.ب. ٦١٧ مملكة البحرين
www.aljishi.com

الجنني al-Jishi
Since 1959



مع التغيير هناك فرصٌ واعدة

تم تأسيس المصرف الخليجي التجاري (ش.م.ب) في مملكة البحرين في عام ٢٠٠٤ كمصرف إسلامي تجاري رائد ومدرج في سوق البحرين للأوراق المالية. يقدم المصرف الخليجي مجموعة متكاملة من المنتجات والخدمات المصرفية التجارية بالإضافة إلى المنتجات الإستثمارية المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية. ومع تنامي شبكة المصرف من الفروع التجارية وأجهزة الصراف الآلي والخدمات المصرفية الإلكترونية، فإن المستقبل يبدو واعداً لتحقيق المزيد من النماء والتطور محلياً وأقليمياً وتقديم تجربة مصرفية متميزة ورائدة.

المصرف الخليجي التجاري ش.م.ب
برج المرفأ الشرقي، مرفأ البحرين المالي
ص.ب. ٦٠٠٢، المنامة، مملكة البحرين
هاتف: ٥٠ ٥٠ ٥٠ ١٧ ٩٧٣، فاكس: ١٧ ١٠٠ ١٧ ٩٧٣
بريد إلكتروني: info@khcbonline.com

www.khcbonline.com

مرخص من قبل مصرف البحرين المركزي كمصرف إسلامي (قطاع التجزئة)



ندعوكم للمشاركة فيه
مسابقة مجلس الشورى الرمضانية اليومية
عبر صحيفة الأيام

وعبر البرنامجين الإذاعيين
«البحرين في عيون أطفالنا»

على تردد **FM 102,3**

من الساعة 1:30 إلى 2:30 ظهرا يومي الأحد والخميس

«جحا نون»

على تردد **FM 93,3**

من الساعة 1:00 إلى 3:00 ظهرا ماعدا يومي الجمعة والسبت

تواصل مع مجلس الشورى عبر الوسائل التالية:



ارسل كلمة «شورى»
على رقم 38385348



@shurabahrain



280 98ab8



Bahrain Shura Council



shura_bahrain



shurabahrain



www.shura.bh



1774-8888