

رمضانيات

شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس

يومية مسائية تصدر عن وكالة أبراس

الإدارة: 17534117، الإعلانات: 36504114

التوزيع: 38879921، فاكس: 17534118

البريد الإلكتروني:

ramadanyat@aprasadv.com

الموقع الإلكتروني:

www.aprasadv.com

الناشر والرئيس التنفيذي: عبدالكريم إسماعيل

الأثنين 20 رمضان 1431 هجرية | 30 أغسطس 2010 ميلادية | السنة الثانية

يستخدم في الكثير من مجالات الحياة ماء الورد.. فوائد متعددة ومذاق طيب



يتميز ماء الورد بالكثير من الفوائد التي كشف عنها العلم الحديث، فهو مفيد لشدة الوجه وإزالة الزيوان وحب الشباب والكلف والنمش والمكياج، كما يعمل برفق وبفعالية عالية على جميع أنواع البشرة ليمنح بشرة نظيفة وصافية وتحت التحكم، كذلك فإن سائل ماء الورد مركز لينظف بشرتك يومياً برفق وبفعالية من خلال تغلغلها إلى أعماق المسامات وإزالة الأوساخ المتراكمة التي لا يقوى على إزالتها الماء والصابون ويقضي على البكتيريا المسببة لظهور حب الشباب والزيوان والكلف والنمش، وهو سائل نشيط لإزالة المكياج وخواصه الطبيعية تساعد على شد البشرة ويعيد للبشرة رونقها الطبيعي ويعمل كمنشط ومقوي للبشرة، كما أن لماء الورد فوائد متعددة وكثيرة في القدرة على التخلص من انتفاخ العين والهالات السوداء، حيث يستخدم ككمادات بعد الاستيقاظ من النوم، وكشفت الدراسات الحديثة على أن ماء الورد يقضي على الحساسية وتهيج الجلد والتسلخات، كما أنه مبرد للجلد آمن جداً مع الأطفال والكبار، ومفيد لتخفيف الاحمرار بالجلد ورفع الجلد الخشن، كما يدخل ماء الورد في الكثير من مكونات الأطعمة التي تتطلب مذاقاً طيباً ذو رائحة جذابة....

”رمضانيات“ تسافر إلى أقدمها وأشهرها عبر التاريخ المساجد.. مآذن وقباب تروى روعة التاريخ الإسلامي



المساجد هي بيوت الله في أرضه ومكان لإعلان العبودية له ومقر لعباده المتقين فيها ينزى المؤمنون، ومن فوق منابرها يذكرون وينصحون ويدعون إلى الإيمان والخير، وفي ساحاتها يتلقون العلم ومعرفة الحلال والحرام وبين جدرانها وقد ملئوها بأشخاصهم يحسون بنعمة الأخوة والألفة والوثام، تلتقي مترامية كالبنان أو كالبنيان فتتفاعل القلوب ويرتبط بعضها ببعض، وتزداد محبة ووثاقاً، فتزكوا نفوسهم وتطيب قلوبهم، فتمتلئ رحمة وحناناً على بعضهم، وعطفاً على فقيرهم ومعوزهم، وشفقة على صغيرهم ومريضهم، وتتفاعل أشخاصهم، فتتعلق متعاونة فيما بينها على البر والتقوى في كل أمر من شأنه الصلاح، ويحقق للمجتمع الفلاح وللأمة النفع والخير والنجاح، فيها يتدارسون شئون حياتهم، ومن ساحاتها ينتشرون لعمارة دنياهم على مقتضى أمر ربها فيجمعون أمور الدنيا ومتطلباتها الآخرة، وما يقرب إليها إلى نعيمها، أما رأيتهم إذا أرادوا الرشد اتخذوها مكاناً للسياسة، وإن طلبوا النصر اعتبروها مكان تربية القادة والساسة، وإن أرادوا وحدة ووثاماً جعلوها وسيلة ربط وموطن تفاهم على روح العقيدة والتقوى.



ذكريات من أيام زمان



المجالس الرمضانية

MONTALE PARIS



الوكيل العام

AL HAWAJ

لؤلؤة السلمانية ١٦١٦٠٠٦٠ • مجمع سيتي سنتر ١٧١٧٩٦٣٥ • مجمع السيف ١٧٥٨١٢٢٨ • مجمع العالي ١٧٥٨١٥٥٨
مودا مول ١٧٥٣٥٥٤ • مجمع الدانة ١٧٥٥٢٨٠٠ • مجمع البحرين ١٧٥٥٥٣٣٩ • الرفاع ١٧٧٦٣٠٣٠ • المحرق ١٧٣٤٣٨٨٨
باب البحرين ١٧٢١٤٤٠٠ البريد الإلكتروني: e.alhawaj@alhawaj.com الموقع الإلكتروني: www.alhawaj.com

ينقي البشرة ويزيل التهابات العين ماء الورد.. فوائد طبية في قطرات عطرية



هل تعلم أن ماء الورد له فوائد عديدة للبشرة ولنقاء العين؟، إنها حقيقة يؤكدها الخبراء، موضحين أن مسح الوجه كل يوم بقطنه منقوعة بماء الورد يجعل البشرة نقيه وجميلة وخصوصاً قبل النوم، كما أن رائحته الجميلة تجعل بشرتك عطرة ومميزة، ويذكر الخبراء أن شرب ماء الورد على الريق يفتح لون البشرة ويصفيها، وهو مع هذا أيضاً يصغر المسام ومفيد جداً لحبوب الشباب، موضحين أنه يزيل الانتفاخات بالعين عن طريق الكمادات، ويغذي الرموش، ويقاوم الهالات السوداء، ويضيف الخبراء أن ماء الورد يقضي على الحساسية وتهيج الجلد والتسلخات، فإذا تعرض الجلد للتسلخات اخلطي ماء الورد مع قليل من النشا ويعاد استعماله عدة مرات متتالية، كما أنه مبرد للجلد آمن جداً مع الأطفال والكبار، ومفيد لتخفيف الاحمرار بالجلد ورفع الجلد الخشن...

ربع ساعة، أما للحصول على بشرة نضرة، فيؤكد الخبراء على أهمية تقطيع خيارة واحدة وإضافة إليها ملعقة من ماء الورد ثم استخدامها كقناع على البشرة، وفي حالة الرغبة في التخلص من انتفاخ العين والهالات السوداء، فيتم استخدام كمادات ماء الورد البارد بعد الاستيقاظ من النوم.

حب الشباب

أما إذا كانت هناك معاناة من حب الشباب، فينصح الخبراء باستخدام ماء الورد بعد إضافة ملعقة من عصير الليمون عليه، وللتخلص من الكلف يتم مزج ملعقة من خل التفاح مع ماء الورد، ووضعه كقناع مرتين في اليوم، ولتبييض البشرة، يتم شرب صباحاً كوباً من الماء بعد إضافة ملعقة كبيرة من ماء الورد عليه.

ماء الورد والأسنان

وقد دخل الورد وماؤه بشكل أساسي في الطب الشعبي، وأوضحت الدراسات العلمية الحديثة أن فوائد ماء الورد متعددة لتسكين آلام الأسنان، حيث أشارت الدراسات إلى أنه مؤثر جداً على هدوء وسكون اللثة مما يزيد من حماية الأسنان، كما أن له دوراً هاماً في الحفاظ على نعومة الجلد وتنقيته ويساعد على تفتيح المسامات وينشط الدورة الدموية عند تدليك الجسم به، ولتنظيف البشرة بدلاً من المواد الكيماوية، كما أنه يتمتع ماء الورد بخواص مكافحة للميكروبات، ويستخدم للتخلص من البكتيريا وغسل العين، إضافة إلى فوائده في المساعدة على الهضم ووقف الإسهال، كما أن شرب ماء الورد من أفضل العلاجات لمن يعانون من التهابات الصدر.



نصائح مهمة

وللحصول على الفائدة القصوى من ماء الورد يفضل الخبراء استخدامه بارداً، وينصحون بوضعه في المبرد قبل الاستخدام، أما الطريقة المثالية لاستخدامه فتتمثل في سبغ به عند الاستيقاظ من النوم عبر غسل الوجه بالماء والغسل الخاص بنوع البشرة، ثم رش بضع قطرات من ماء الورد قبل وضع كريم الشمس.

احمرار الوجه

كذلك إذا كانت هناك معاناة من احمرار الوجه وحساسية مفرطة، فينصح الخبراء بخلط ماء الورد مع السكر الناعم ووضعه على البشرة كقناع مدة

صناعة الورد

ويقطر ماء الورد في شهر إبريل من كل عام من خلال طريقتين، الأولى: يتم غليه بواسطة أفران تقليدية مصنوعة من الطين ثم عملية التقطير، حيث يصبح ماء الورد نقياً، أما الطريقة الثانية يقطف الورد ويوضع في أوان خاصة، ثم تغطى بإحكام بواسطة أوعية صنعت من النحاس، ثم توضع هذه الأواني على النار لمدة أربعة ساعات حتى يتبخر الماء ويتكثف داخل الإناء النحاسي لينتج بذلك ماء الورد، ونظراً لأهمية ماء الورد ينصح الخبراء بصنعه في المنزل وبممكنك إنجازها بطريقة سهلة وبسيطة عن طريق سكب نصف لتر ماء مغلي على لب ثلاث وردات، ويغطى الإناء ويترك لمدة 15 دقيقة ويتم تصفيته ويعبأ لحين الاستخدام في زجاجات.

حمام ماء الورد

وفي السياق نفسه، فإن فوائد ماء الورد للنساء كثيرة ولا حصر لها، أولها قدرة ماء الورد الفريدة على إعدادات حمامات خاصة للعين سواء للمرأة أو الرجل، وهو بالطبع لما له من مزايا على راحة مقلة عين الإنسان وصفاتها وللتخلص من الإرهاق وتحسين حالة الرؤيا وزيادة رطوبتهما ونضارتها، حيث ينصح الخبراء باستخدام ماء الورد في عمل حمامات للعينين من خلال إضافة ملعقة كبيرة من المحاليل السابقة إلى وعاء مملوء بالماء البارد ويستخدم المحلول كغسول للعين عبر الماء البارد دون أي إضافات يفيد العيون أو مع استخدام محلول ملحي خفيف في عمل الحمام، إضافة ملعقة صغيرة من الملح إلي لتر من الماء، إذ أن فيتامين "ب" ضروري جداً للعين إذا كانت متعبة نتيجة للسهر أو القراءة لفترات.

تاريخ الأمة ارتبط بها ومنها انطلقت ربوع الحضارة المساجد تشهد عظمة الحضارة الإسلامية وتسرد سطور انجازاتها



أرتبط تاريخ الأمة الإسلامية بالمسجد ارتباطاً وثيقاً لأن الإسلام لم يقصر رسالة المسجد على أداء الصلاة فحسب بل أراد أن يكون له دور إيجابي وأهداف سامية تخدم المجتمع الأساسي، فبالإضافة إلى أداء الصلاة فهو مكان لتلاوة القرآن الكريم ومعهد للعلم ومجلس للقضاء وملتقى التعاون والتكافل ومكان للرأي والمشورة، والمسجد بالكسر اسم لمكان السجود، والمسجد بالفتح جبهة الرجل، حيث يصيبه السجود والمسجد بكسر الميم الخمرة وهي الحصى الصغير، ويفسر الزركشي السبب في اختيار كلمة مسجد لمكان الصلاة، فيقول لما كان السجود أشرف أفعال الصلاة لقرب العبد من ربه اشتق اسم المكان منه فقبل مسجد ولم يقولوا مركع، فالمساجد يعمرها الزاهدون والمتصوفون، والذاكرون الله كثيراً، والعارفين بالله ويعمرها حلقات الدرس من فقه وحديث ومنطق وكلام ومجالس الأدب من نحو وبلاغة ونقد وندوات الاجتماع التي تتعرض لسائر العلوم، ويعمرها العلماء والفقهاء والأئمة والأدباء ويقوى بها الضعيف والغريب ويأسس إليها ابن السبيل والمسكين ويرفع صوته فيها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والداعي إلى الخير، ومن يتتبع تاريخ الإسلام يلاحظ اهتمام المسؤولين باستحداث المدن مع حركة التوسع لنشر الدين خارج شبه الجزيرة العربية، من أجل أن يكون معسكراً ومقراً للجنود في البلاد المفتوحة، ففي بناء البصرة جعل عتبة بن غزوان المسجد الجامع المحور والأساس في تخطيط المدينة، وبعد فتح الاسكندرية اختار عمرو بن العاص موقع الفسطاط سنة 21 هـ وجعل مسجدها وسطاً من حوله تفرعت الطرقات، وفي القيروان أهتم عقبة بن نافع قبل كل شيء بالمسجد ودار الامارة، واللافت أن المساجد كانت في معظم الأحيان أكبر مساحة وأكثر شهرة وأبعد أثراً، في مختلف ميادين الحياة، أما تخطيط المسجد فكان غالباً مربعاً في العراق وإيران ومستطيلاً في مصر والشام وشمال أفريقيا. "رمضانيات" تسافر إلى أقدم المساجد الإسلامية وأعرقتها في التاريخ الإسلامي.....

جامع أحمد بن طولون

بناه أحمد بن طولون سنة 876م، وانتهى منه 878م ويقع في مصر في ميدان أحمد بن طولون بحي السيدة زينب جنوب القاهرة موقع مدينة القطائع، وكان تخطيطه مسجد حصن كمسجد سامراء له مؤذنة ملوية وهي ذات مصعد خارجي يدور حول بدنها حتى أعلاها.

جامع السليمانية

بني في عهد السلطان سليمان القانوني ودفن داخله سليم الأول مؤسس الإمبراطورية العثمانية. يقع المسجد على تل خلف جامعة اسطنبول وهو من الآثار الإسلامية الخالدة، له أربعة منابر، جلبت قطع المرمر المستعملة في بنائه من جزيرة مرمر والجزيرة العربية واليمن، به زخارف ملونة كثيرة وكتابات من خط أحمد قره، وحسن شلبي أشهر الخطاطين في العهد العثماني آنذاك. والجامع ملحق به مكتبة ضخمة.

جامع عمرو بن العاص

أنشأه عمرو بن العاص 21 هـ ويقع في مصر ميدان عمرو بن العاص - مصر القديمة -، ولم يبق من أصله الأول شيء على الإطلاق، نال على يد الأمويين والعباسيين نصيباً من العناية المعمارية، وفي العصر الفاطمي عني به خلفاء الدولة فزودوه بالكثير من الأثاث والثريات والقناديل.

مسجد السليمية بأدرنة

مسجد السليمية في أدرنة بتركيا بدأ إنشائه سنة 1570م وتم بناؤه سنة 1574م، وهو من تصميم المعماري سنان والذي يعتبر من أكمل أعماله التي تزيد على ثلاثمائة مبنى ما بين مساجد ومدارس وقناطر وقصور. والمسجد كله ملبس بالرخام والمرمر.

مسجد المدينة المنورة

أنشأه الرسول صلى الله عليه وسلم سنة 622م، وهو ثاني مسجد في الإسلام ومقر أول حكومة إسلامية، ثاني الحرمين الشريفين الذي تشد إليه الرحال، والمركز الروحي والفكري والسياسي للجماعة الإسلامية ورمز وحدتها، ولد فيه أول دستور للإسلام.



في أوج الدولة الادريسية، وفد إليها الناس من عرب وبربر من كل فج عميق، مما أدى إلى تزاخم الناس في جامع القرويين، وحاجتهم الماسة إلى توسعته ليتناسب والأعداد الوفيرة التي تؤمه كل جمعة وعيد ومناسبة.

قامت فاطمة الفهرية بتوسعته حيث وهبت كل ما ورثته في اعادة بناءه مما ورثته من أبيها عام 245هـ، وضاعفت حجمه بشراء الحقل المحيط به من رجل من هؤارة، وضمت أرضه إلى المسجد، وبذلت مالا جسيماً برغبة صادقة حتى اكتمل بناؤه في صورة بهية وحلية رصينة وله ثلاثة عشر باباً ضخمة البنا وأضيفت للمسجد مقصورة القاضي والمحراب الواسع وخزانة الكتب والمصاف.

جامع آيا صوفيا باسطنبول

وبناه السلطان محمد الفاتح سنة 1453 على أنقاض كنيسة بيزنطية، وكان قد بناها الإمبراطور جوستنيان في أواخر القرن السادس الميلادي وتشتهر بقبتها الضخمة وزخارفها ورخامها ومنمنماتها الرائعة، وتحول اليوم إلى متحف في عهد مصطفى كمال أتاتورك. ويعد جامع آيا صوفيا من أجمل المعالم المعمارية لمدينة اسطنبول.

جامع الزيتونة

جامع الزيتونة جامعة ومسجد كبير بمدينة تونس، ويعد ثاني المساجد التي بنيت في أفريقيا بعد جامع عقبة بن نافع في القيروان، ويرجع المؤرخون أن من أمر بينائه هو حسان بن النعمان عام 79 هـ وقام عبيد الله بن الحباب بإتمام عمارته في 116 هـ. هذا ولا يزال مؤسسها أو بانيه محل خلاف بين المؤرخين، وكان جامع الزيتونة محور عناية الخلفاء والأمراء الذين تعاقبوا على أفريقيا، إلا أن الغلبة كانت للبصمات الأغلبية ولمنحى محاكاته بجامع القيروان وقد منحته تلك البصمات عناصر يتميز بها إلى اليوم.

وتتمثل أهم هذه العناصر في بيت صلاة على شكل مربع غير منتظم وسبع بلاطات مسكبة معمدة تحتوي على 15 متراً مربعاً وهي مغطاة بسقوف منبسطة. وقد اعتمد أساساً على الحجارة في بناء جامع الزيتونة مع استعمال الطوب في بعض الأماكن.

وتتميز قبة محرابه بزخرفة كامل المساحة الظاهرة في الطوابق الثلاثة بزخارف بالغة في الدقة تعتبر النموذج الفريد الموجود من نوعه في العمارة الإسلامية في عصورها الأولى.

جامع القرويين

جامع القرويين أو مسجد القرويين هو جامع في مدينة فاس المغربية، بني عام 245 هـ/859 م، وكان جامع القرويين في نشأته صغيراً بسيطاً اطلق عليه أولاً اسم جامع الشرفا، وبعد الرضاء الإقتصادي والاستقرار السياسي



مسجد دلهي

أنشأه السلطان شاه جاهان في العهد الإسلامي بالقرن السابع عشر 1644-1658م بدلهي بالهند، أكبر مساجد الهند فاطبة، طرازه هندي محلي يجمع بين طريقة المعابد البوذية والهندوسية قبل الإسلام، له مئذنتان رفيعتان ترتفعان أربعين مترا في غاية الغرابة والجمال.

مسجد الجامع بالقيروان

بناه عقبة بن نافع في مدينة القيروان بتونس بين سنتي 670-675م في العهد الأموي، وجدده حسان بن النعمان والي المغرب لعبد الملك بن مروان وجعل له أبراجا على أركان أسواره فاتخذ هيئة الحصن وهو أحد المساجد الجامعة الأربعة الأولى.

المسجد الجامع بلاهور

وتم إنشاؤه بباكستان في عهد السلطان جاهنجير في القرن السابع عشر ويتميز بقبته المبنية من الحجر المقصب.

مسجد سامراء

بناه الخليفة العباسي المتوكل سنة 833م-843م بسامراء بالعراق، يشبه الحصن، ومئذنته ذات مصعد لولبي تذكر بفكرة برج بابل وتسمى الملوية، أوسع ما بناه المسلمون من مساجد، له ستة عشر بابا.

مسجد سوسة الجامع

أنشأه أبو العباس عبد الله بن إبراهيم بن أحمد الأغلب في عهد دولة الأغالبة شمال أفريقيا سنة 850م بمدينة سوسة في تونس. ويعتبر من أجمل وأكبر المساجد العتيقة الباقية. ومن أكبر المعالم في تاريخ عمارة المساجد، محرابه خشبي متحرك وهو من أقدم ما عثر عليه من نوعه في تاريخ العمارة الإسلامية ويشبه محراب مسجد الزيتونة في تونس والمسجد الجامع بالجزائر.

مسجد قايتباي

أنشأه السلطان قايتباي في العهد المملوكي بمصر سنة 1472م ويقع الآن في مقابر الخلفاء جنوب القاهرة. مسجد قايتباي هو آخر ما أنشأه السلطان ويعد تحفة أثرية وخاصة زخارف قبته المميزة وقد تغنى بها الأثري الفرنسي جاستون ويت.

مسجد قرطبة الجامع

بدأ إنشاؤه في عهد الخليفة الأموي الأندلسي عبد الرحمن الداخل بمدينة قرطبة بالأندلس، إسبانيا الإسلامية سنة 170هـ - 786م، وتم بناء المسجد خلال قرنين ونصف قرن على وجه التقريب. وهو قمة من قمم الفن المعماري العالمي على مر العصور وهو أضخم بيت للصلاة بني في

تم بناؤه بين عامي 1609 و 1616، أثناء حكم أحمد الول، وقم تم بناؤه على غرار العديد من المساجد الأخرى في تلك الفترة، إلا أنه للأسف يضم قبر المؤسس، كما يضم فصول دراسية بنظام الكتاتيب ودور رعاية كبار السن، ويتميز المسجد الأزرق في تركيا بالجمال الباهر والتصميمات الرائعة ويظهر فيه روائع فن المعماري.

مسجد محمد علي

مسجد محمد علي هو مسجد بناه محمد علي باشا بداخل قلعة صلاح الدين بالعاصمة المصرية القاهرة، ما بين الفترة من 1830 إلى 1848.

جامع عمرو بن العاص هو أول مسجد بني في مصر وإفريقيا كلها. بني في مدينة الفسطاط التي أسسها المسلمون في مصر بعد فتحها. كان يسمى أيضا بمسجد الفتح والمسجد العتيق وتاج الجوامع.

مسجد أحمد بن طولون

مسجد ابن طولون هو مسجد أقامه أحمد بن طولون عام 263 هـ. أنفق أحمد بن طولون 120 ألف دينار في بنائه، وقد اهتم بالأمور الهندسية في بناء المسجد. مئذنة المسجد هي أقدم مئذنة موجودة في مصر. يعد مسجد ابن طولون المسجد الوحيد بمصر الذي غلب عليه طراز سامراء حيث المئذنة الملوية المدرجة.

مسجد الرفاعي

مسجد الرفاعي أحد مساجد القاهرة الأثرية، شيد عام 1329 هجرية الموافق لعام 1911 ميلادية، وسمي بذلك الاسم نسبة إلى الإمام أحمد الرفاعي الذي ولد بالحجاز ومن ثم انتقل إلى العراق واستقر بمصر. ويتميز المسجد بالتفاصيل الدقيقة في الزخارف على الحوائط الخارجية والعمدان العملاقة عند البوابة الخارجية، وكانت والدة الخديوي إسماعيل هي أكثر من أراد بناء هذا المسجد. وقد استمر بناء هذا المسجد 40 عام، ويحتوي مسجد الرفاعي على العديد من مقابر أكثر أفراد الأسر الحاكمة في مصر لهذا أصرت خوشيار هانم والدة الخديوي إسماعيل على بنائه وكلفت أكبر مهندسي مصر (في وقته) حسين فهمي باشا بتصميمه.

الإسلام، ولما زرع الناس شجرة التاريخ في الصحن سمي بصحن التاريخ، حول إلى كاتدرائية عندما استولى الإسبان على قرطبة سنة 1236م وكان لقرون طويلة أعظم مركز للعلم في أوروبا، وكان دار قضاء بقرطبة، وجدد بناؤه عدة مرات.

جامع عمرو بن العاص

جامع عمرو بن العاص هو أول مسجد بني في مصر وإفريقيا كلها، وبني في مدينة الفسطاط التي أسسها المسلمون في مصر بعد فتحها. كان يسمى أيضا بمسجد الفتح والمسجد العتيق وتاج الجوامع.

مسجد الشيخ زايد

ويعتبر مسجد الشيخ زايد بن سلطان الثاني في مدينة ابوظبي ثالث أكبر مسجد في العالم من حيث المساحة الكلية بعد الحرمين الشريفين بمساحة تبلغ 412,22 مترا مربعا بدون البحيرات العاكسة حوله وكذلك واحد من أكبر عشرة مساجد في العالم في حجم المسجد حيث تبلغ تكلفته الاجمالية مليارين و 167 مليوناً درهماً ليكون صرحا اسلاميا يرسخ ويعمق الثقافة الاسلامية ومفاهيمها وقيمها الدينية السمة ومركزا لعلوم الدين الاسلامي، ويعد اكتمال أعمال البناء فقد تم تحطيم العديد من الأرقام القياسية العالمية منها على سبيل المثال قبة المسجد الرئيسية التي تعتبر أكبر قبة في العالم، حيث يبلغ ارتفاعها 83 مترا وبقطر داخلي يبلغ 8,33 مترا.

الجامع الأزرق

جامع السلطان أحمد هو مسجد تاريخي في اسطنبول، والمسجد هو واحد من عدة مساجد وهو معروف باسم المسجد الأزرق بسبب البلاط الأزرق الذي يزين جدرانه من الداخل.

زيارة سمو الشيخ علي بن خليفة آل خليفة، نائب رئيس مجلس الوزراء لمجلس الحواج



مجلس عبدالحميد الكوهجي وإخوانه



مجلس نوار علي الوزان





في منتجنا الصحي.. العلاج البديل المستخلص من الطبيعة.. متوفر الآن تحت سقف واحد..

لدينا.. برامج علاجية متكاملة تشمل إعادة تأهيل الشكل بعد السكتات الدماغية،
وعلاجات حوادث الدماغ والتشنجات والصداع النصفي.

لدينا كل ما يتعلق بطب العيون.. والحساسية المزمنة، وحالات اضطراب آلام العين والأذن.
ليس هذا فحسب.. بل لدينا علاج هشاشة العظام، والعمود الفقري، والتهاب الجيوب الأنفية، وآلام الظهر، وفتق القرص،
والجف، وحالات الحوادث الرياضية، ومشاكل الركبتين، والتهاب المفاصل والروماتيزم.

وفي المنتج.. رعاية للمسنين.. علاج أمراض الصدفية، والعقم والرعاية، وحالات الإكتئاب والتوتر، كما نُولي اهتماماً خاصاً
بالأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

علاج للإلتهابات القولون.. والكلي والأمعاء.. والكولسترول.. وسكر الدم.. وموازنة هرمونات الجسم.. علاج الحجامه..
كما لدينا في المنتج علاج مدمني المخدرات والكحول والتدخين.

منتج البحرين الصحي.. تلمي رغباتك كلها.. في مكان واحد..

هاتف: +973 17795961، فاكس: +973 17795961
حديقة رقم: 339 شارع 35 الجنوبية 565، صندوق بريد 30655، مملكة البحرين
الموقع الإلكتروني: www.bahrainwellness.com البريد الإلكتروني: info@bahrainwellnessresort.com



رمضان أطيب مع دجاج الكوثر



الداعيسي ALDAAYSI

هاتف: +973 17 783399
فاكس: +973 17 785014

ذكريات من أيام زمان

- تم إنشاء جهاز الشرطة النظامية في البحرين عام 1918م
- تأسس النادي الأدبي بالمحرق في عام 1920م
- أول مكتبة تم تأسيسها في البحرين هي المكتبة الكمالية في عام 1921، أما المكتبة الوطنية فقد تم تأسيسها عام 1919م
- الآلية الحاكية أو جهاز الفونوغراف دخلت البحرين لأول مرة عام 1925م
- أنشئت الفرقة الموسيقية في جهاز الشرطة في عام 1929م



شارع بلجريف، إبتداءً من مسجد الفاضل وإنتهاءً بتقاطع شارع الشيخ عيسى الكبير نمرة (5)



إندلاع حريق كبير في منطقة القضيبية في بيوت من السعف "البرستج" في عام 1959م



محطة تزويد الوقود التابعة لصاحبه علي بن إبراهيم في منطقة الخميس



عبور سيارة على جسر المنامة والمحرق



المرحوم الأستاذ أحمد العمران، مدير دائرة المعارف في 1950م



المغفور له صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة، في حفل بمناسبة بدء تزويد الكهرباء في قرية الزلاق



إفتتاح محطة تزويد الوقود لصاحبه عبدالله فخرو



سيارة إسعاف أمام مستشفى الإرسالية الأمريكية بالمنامة في عام 1940م



البائع المتجول بالقرب من سوق الخضرة والسّمك، يبيع النخي والباجلة

سمسّم BlackBerry® اليوم وغداً مع أفضل العروض:

مكالمات، ورسائل (SMS) وبيانات مجانية

اشترك في سمسّم BlackBerry® smartphone
بـ 15 د.ب فقط واحصل على:

:: 300 دقيقة مجاناً*

:: 100 رسالة نصية مجاناً*

:: 100 ميجابايت مجاناً*

للاشتراك أرسل ABB2 على 4554
*تطبق الشروط والأحكام.

BlackBerry® Bold™ 9700 smartphone

BlackBerry



إن علامات BlackBerry® وRIM® وResearch In Motion® وSureType® وSurePress® والعلامات التجارية والشعارات والاسماء المرتبطة بها جميعها ملك لـ Research In Motion، وهي مسجلة و/أو يتم استخدامها في الولايات المتحدة وفي دول أخرى حول العالم، وذلك بترخيص من Research In Motion.

بتلكو



ابدأ يومك
بمكالمة خير

أفكار تزهو بها الحياة